

## JOCELYN FORGUES

Auteur – Réalisateur - Producteur

juillet 2019

MEMBRE : Front des réalisateurs indépendants du Canada (FRIC)  
Société des auteurs de radio, télévision et cinéma (SARTEC)  
Union des artistes (UdA)  
Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists (ACTRA)

LANGUES : Français, English

### Télévision / Web :

Mehdi et Val (IV et V) – épisodes variés	Réalisateur	En postproduction - Multicam – jeunesse – Productions Slalom / Radio-Canada
ScienceXplosion	Réalisateur - scénariste	Multicam – jeunesse – 45 x 4' – GAPC / TFO
ScienceXplosion : On code!	Réalisateur – scénariste	Documentaire jeunesse – Multicam – 30' – GAPC / TFO
Je suis prêt.e!	Conseiller à la scénarisation	En postproduction – jeunesse – 40 x 4' – GAPC / TFO
Dre Annie	Scénariste – réalisateur	En développement – jeunesse – 13 x 30' - GAPC
Les vlogues de Newton	Conseiller à la scénarisation	Websérie jeunesse - 100 x 2' – Carte Blanche Films / TFO <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>GOLD : Short form video, Education</b> – AVA Digital Awards</li><li>• Nominé aux <b>Kidscreen Awards</b> dans la catégorie <b>BEST WEB/APP SERIES-ORIGINAL</b></li></ul>
MathXplosion (double tournage : Français / English)	Réalisateur	Multicam – jeunesse – 2 x 50 x 3,5' – GAPC / TFO - TVO <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>PRIX D'EXCELLENCE: Meilleur contenu numérique original</b> – Alliance Médias Jeunesse</li><li>• Nominé aux <b>DIGI Awards</b> dans la catégorie <b>DIGITAL SERIES NON-FICTION</b></li><li>• <b>W3 GOLD: Online Video-Educational</b></li><li>• <b>SILVER DAVEY AWARDS: Film/Video Education</b></li><li>• <b>AWARD OF MERIT: Webisode</b> – IndieFEST Global Film Award</li><li>• <b>BRONZE: Education</b> – Telly Awards</li></ul>
Amélie et Cie (II)	Prod. délégué	Télesérie jeunesse – 18 x 30' – Carte Blanche Films / TFO
Culture locale – saveurs capitales	Réalisateur	Multicam – 2 x 30' – FibeTV 1

GALALA (I et II)	Réalisateur	Variété jeunesse – Multicam – 22 x '60 – Médiatique / Red Letter Films – Unis TV <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CREATIVE EXCELLENCE IN CHILDREN'S ENTERTAINMENT</b> - US International Film &amp; Video Festival</li> </ul>
Derrière la caméra de MathXplosion / MathXplosion : Behind the screen	Réalisateur – scénariste	Documentaire jeunesse – Multicam – 2 x 30' – GAPC / TFO - TVO
Consensus	Conseiller à la scénarisation	Fiction – Websérie – 5 x 5' – Aisha Productions / TV5
Patente et Bidule (I et II)	Scénariste – coréalisateur - prod. délégué	Jeunesse – 104 x 5' – Making Stuff Prods / TFO
Carmen à la campagne (I et II)	Co-réalisateur	Jeunesse – 52 x 30' – Prods Rivard / TFO
Visage d'ici : Anne-Marie White	Scénariste – réalisateur	Documentaire – 30' – Espace Franco Images / TFO
Parcours réussis	Recherche - Conseiller à la scénarisation	Documentaire – 7 x 30' – Espace Franco Images / TFO
Mission XY (II)	Scénariste – Réalisateur	Jeunesse – 6 x 30' – Prods Rivard / TFO
C'est d'mes affaires!	Scénariste – reporteur	Jeunesse – 13 x 30' – Prods Charbonneau / TFO
<b>Cinéma :</b>		
Et maintenant?	Scénariste – réalisateur – producteur	En développement – <b>BOURSE D'ÉCRITURE du Conseil des arts de l'Ontario (CAO)</b> (à deux reprises) – Fiction – 90'
Noël en boîte	Scénariste – réalisateur – producteur ex.	Fiction – 90' (min) – Sandbay Entertainment / Distinct Features / Téléfilm Canada – Unis-TV <ul style="list-style-type: none"> <li>• Festival int'l du film, Cinéfest Sudbury (Ontario)</li> <li>• Festival int'l du film francophone - Cinéfranco, Toronto (Ontario)</li> <li>• <b>PRIX DU PUBLIC</b> - Objectif cinéma Desjardins, Orléans (Ontario)</li> <li>• Cinéfest Niagara, Welland (Ontario)</li> <li>• <b>Nomination MEILLEUR FILM FRANCO-CANADIEN</b> - Rendez-vous Québec cinéma (RVCQ), Montréal (Québec)</li> <li>• Festival du film de l'Outaouais, Gatineau (Québec)</li> <li>• Vox Popular Media Arts Festival, Thunder Bay (Ontario)</li> <li>• Diffusion - Réseau national Unis-TV</li> </ul>
Au bout du compte	Scénariste – réalisateur – producteur	<b>BOURSE DE PRODUCTION du CAO</b> – Fiction – 6' – Prods la part du lion : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les percées – Festival int'l de cinéma et d'art, Percé (Québec)</li> <li>• Festival int'l du film francophone - Cinéfranco,</li> </ul>

		<p>Toronto (Ontario)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objectif cinéma Desjardins, Orléans (Ontario)</li> <li>• Festival du film de l'Outaouais, Gatineau (Québec)</li> <li>• Vox Popular Media Arts Festival, Thunder Bay (Ontario)</li> <li>• Diffusion - TFO</li> </ul>
L'écho des coteaux brisés / Echoes of the Broken Hills	Réalisateur	Recréation historique de l'établissement de la GRC – 2 x 15' – Sound Venture Productions / Parcs Canada
Un édifice, une destinée / A Building of Destiny	Réalisateur	<b>SILVER - National Awards of Excellence Competition 2015</b> organisé par Interpretation Canada – Recréation de la première conférence des Pères de la Confédération à Charlottetown – 2 x 17' – Sound Venture / Parcs Canada
Mémoires d'un magasin général	Scénariste – réalisateur – producteur	<b>BOURSE DE PRODUCTION</b> du CAO – Fiction alternative – 27' – Prods la part du lion : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Festival international du cinéma francophone en Acadie (FICFA), Moncton (Nouveau-Brunswick)</li> <li>• Reel 2 Real Int'l Film Festival, Vancouver (Colombie-Britannique)</li> <li>• Festival de films de l'AFC de Yellowknife (Territoires du Nord-Ouest)</li> <li>• Festival de films canadiens de Moose Creek (Ontario)</li> <li>• Festival franco de l'est, Casselman (Ontario)</li> <li>• CinéFranco, Toronto (Ontario)</li> <li>• Festival international de film Freeze Frame, Winnipeg (Manitoba)</li> <li>• PEI Int'l Film Festival, Charlottetown (IPÉ)</li> <li>• Bay Street Film Festival, Thunder Bay (Ontario)</li> <li>• Diffusion - TFO</li> </ul>
Embargo	Scénariste – Réalisateur	Fiction – 25' – Prods Charbonneau / Société Radio-Canada (SRC) : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Radio-Canada – réseau national</li> <li>• <b>MEILLEUR FILM - Seaway Film Festival, Cornwall (Ontario)</b></li> <li>• AmbiEnt Festival, Brescia (Italia)</li> <li>• PEI International Film Festival, Charlottetown (IPÉ)</li> <li>• Vitrine du FRIC, Ottawa (Ontario)</li> <li>• Summer Institute of Film and Television, Ottawa (Ontario)</li> <li>• Festival de films canadiens de Moose Creek (Ontario)</li> <li>• Le Labo, Toronto (Ontario)</li> <li>• CinéFranco, Toronto (Ontario)</li> </ul>
Love & Lucidity	Réalisateur	Fiction – 15' – Checkwitch Productions

Le Pari	Scénariste – Réalisateur – Producteur	<b>BOURSE DE PRODUCTION</b> du CAO – Fiction – 24' – Prods la part du lion : <ul style="list-style-type: none"> <li>• International Spiritual Film Festival, Goa (Inde)</li> <li>• Vitrine du FRIC, Toronto (Canada)</li> <li>• International Festival of Cinema and Technology, Orlando (U.S.)</li> <li>• <b>MENTION : MEILLEUR FILM au Seaway Film Festival, Cornwall (Canada)</b></li> <li>• Diffusion - TFO</li> </ul>
---------	---	--

### Vidéo, Web, Corpo. et Radio :

VIMY 1917-2017	Réalisateur	Documentaire – en postproduction – Sound Venture International
ÉS - CODE – HS (double tournage : Français / English)	Réalisateur	Série docuWeb en français et en anglais – GAPC / Council of Ontario Directors of Education (CODE)
Pédagogie à l'école de langue française (PELF) à l'école élémentaire	Scénariste	Websérie – 90 x 2' – Fédération canadienne des enseignantes et des enseignants (FCE) / Prods Rivard
Tu connais...	Scénariste – Réalisateur	Websérie documentaire – 4 x 5' – Carte Blanche Films / Affinity Productions / Action ontarienne contre la violence faite aux femmes (AOCVF)
Le rêve d'un architecte / An Architect's Dream, Below the Fray, Embracing One's Surroundings	Réalisateur	Vignettes sur l'histoire de Province House – 3 x 2' – Sound Venture / Parcs Canada
Voisin.e.s, ami.e.s et familles (VAF)	Scénariste – Réalisateur	Websérie – 2 x 3' – Affinity Productions / AOCVF
La Cour de la famille	Scénariste – Réalisateur – Producteur	Websérie – Animation/Illustrations 2-D – 5 x 3' – Prods la part du lion / AOCVF
Traçons-les-limites (II, III et IV)	Scénariste – Réalisateur	Multicam – Websérie – Fiction – 6 X 5' – Carte Blanche Films inc. / Affinity Productions / AOCVF
PELF à l'école secondaire	Réalisateur	Multicam – Websérie – 185 x 3' – Prods Rivard / FCE
La Cyberviolence / Les Services en français en Ontario	Scénariste – Réalisateur	Websérie – Vidéo-photo-roman – 2 x 2' – Carte Blanche Films inc. / AOCVF
Dans ma maison...	Réalisateur	Multicam – Fiction – 6 x 8' – Carte Blanche Films inc. / AOCVF
Hommage à CANO	Scénariste – réalisateur	Websérie documentaire – 33 x 8' – Espace Franco Images
Différenciation pédagogique	Scénariste – Réalisateur	Websérie – 2 x 30' – ministère de l'Éducation de l'Ontario / Cognovi
Éducation artistique	Scénarisation – Réalisation	Webémission – 30' – ministère de l'Éducation de l'Ontario / Cognovi
Évaluation au service de l'apprentissage	Scénarisation – Réalisation	Websérie – 4 x 30' – ministère de l'Éducation de l'Ontario / Cognovi
C.F.O.U. / Les Mordus du micro	Scénariste	Capsule radiophonique – SRC – Réseau national
Bye-bye '96	Scénariste	Capsule radiophonique – SRC – Saskatchewan
Journal intime d'un footballeur /	Scénariste	Capsules radiophoniques – 5 x 5' – SRC –

**Formation :**

Institut national de l'image et du son (INIS) – Montréal (Québec) – Option réalisation (programme intensif)  
– Jean Bourbonnais et Stéfan Miljevic

INIS – Option scénarisation (programme intensif) – Janette Bertrand

American Academy of Dramatic Arts (AADA) – Los Angeles (Californie) – Interprétation

**Ateliers et formation continue :**

2019	Scénarisation télé jeunesse volet 1 / Marie-France Landry	SARTEC / INIS - Montréal
2019	Scénarisation – série documentaire / Guy Boutin	FRIC - Montréal
2018	Laboratoire vidéo 360	FRIC / Office national du film du Canada – Winnipeg
2016	Plan séquence : Mise en marché de long-métrage fiction / Véronique Marino	FRIC / INIS – Montréal
2016	Forum FRIC : Réalisation et Direction photo / Jim Donovan, Isabel Barsive	FRIC – Moncton
2014	Réalisation dramatique / Faire une scène – Jim Donovan, John Berrie	FRIC – Toronto
2012	Interprétation pour la caméra / Faire une scène - Robert Favreau	FRIC / On Screen Manitoba – Winnipeg
2011	Réalisation dramatique / Faire une scène – Kim Nguyen, Geneviève Perron, Christian Simard	FRIC / INIS – Montréal
2011	Online Marketing and Multiplatform Strategies	Telefilm Canada / Agentic
2009	Écriture dramatique / Écrire au long IV – Jefferson Lewis, Diane Cailhier, Philippe Falardeau	Téléfilm Canada / INIS
2009	Multitalents pour le multiplateforme – Véronique Marino	Téléfilm Canada / INIS
2008	Production / Écrire au long III – Martin Paul-Hus	Téléfilm Canada / INIS
2007	Écriture dramatique / Écrire au long II – Isabelle Raynaud, Benoît Guichard, Michel Langlois	Téléfilm Canada / INIS
2007	Écriture dramatique / Écrire au long... – Jefferson Lewis, Benoît Guichard, Isabelle Raynaud, Nicole Giroux	Téléfilm Canada / INIS
2006	Production – Michel Ouellette	Réseau d'ateliers cinématographiques canadiens – Ottawa
2005	Réalisation dramatique – Annette Mंगाard	Summer Institute of Film & Television (SIFT) – Ottawa
2003	Producing 101 – Marilyn Read	SIFT – Ottawa
2002	Auditioning for the camera – Marsha Chesley	SIFT – Ottawa
1997	Set Protocol	SIASST – Regina
1994-95	Acting for the camera	Alberta Centre of Acting Studies – Calgary

CV détaillé disponible sur demande.