

SITE WEB

gabrielougas.com

LIEU DE RÉSIDENCE

Winnipeg, Manitoba

CONTACT

gabrielougas.com/contact

GABRIEL TOUGAS

Réalisateur pluridisciplinaire et polyvalent à la recherche de collaborations pour conter des histoires qui portent à réflexion et découvrir des sphères intéressantes de l'activité humaine. Réfléchi, attentionné et enthousiaste.

RÉALISATION TÉLÉ

Chacun sa route II

Productions Rivard, TVA
2017 – 2018
(33 x 22 min)

Dix-sept portraits documentaires de femmes et d'hommes qui, par leurs actions et leur engagement, ont eu un impact significatif sur leur domaine professionnel ou leur communauté.

- Écriture de 11 scénarios documentaires.
- Caméra B en tournage.

Chacun sa route I

Productions Rivard, TVA
2016 – 2017
(33 x 22 min)

Dix-neuf portraits documentaires de femmes et d'hommes qui, par leurs actions et leur engagement, ont eu un impact significatif sur leur domaine professionnel ou leur communauté.

- Conseiller-réalisateur en développement.
- Écriture de 18 scénarios documentaires.
- Caméra B en tournage.

Viens voir ici! VI et VII

Productions Rivard, TVA
2014 – 2016
(33 + 6 spéciaux x 22 min)

Série magazine à la rencontre d'expériences et de gens passionnants. Six émissions spéciales documentaires portant sur un événement, un organisme ou un lieu. Une fenêtre ouverte sur les personnes et les histoires qui composent l'espace francophone du Canada.

- Caméra B en tournage.
- Monteur principal de 11 épisodes.

Identité 2.0

Productions Rivard, TFO
2013 – 2014
(13 x 28 min)

Quatre portraits réalistes et contemporains des communautés francophones de partout au pays, s'interrogeant sur les enjeux qui sont les leurs. Comment l'identité s'est-elle constituée au fil de l'histoire, comment se porte-t-elle, et comment se transmet-elle de nos jours?

Viens voir ici! I, II et III

Productions Rivard, TVA
2010 – 2012

Six émissions spéciales documentaires portant sur un événement, un organisme ou un lieu dans l'espace francophone hors-Québec.

RÉALISATION FILM

Héliosols

Productions J'te Witch
2013
(80 min)

Maxine Delorme, rédactrice en chef de son journal universitaire, rêve d'être acceptée à un programme prestigieux de maîtrise en journalisme. Lorsqu'elle découvre accidentellement des preuves qui inculpent une compagnie pétrolière de fraude financière, Maxine entame une enquête avec son ami David afin de l'exposer, mais le duo doit faire face aux tactiques évasives et intimidantes de la puissante entreprise.

- Réalisation, coscénarisation, montage et effets numériques.
- Sélectionné au FICFA, le Festival international du cinéma francophone en Acadie 2013.

Ceci est notre message

Conseil jeunesse provincial
2011
(21 min)

Une œuvre porte-voix qui a pour but de diffuser l'avis des jeunes francophones du Manitoba sur les divers sujets qui les concernent. Seize participants se vident le cœur sur plusieurs différents thèmes, dont la langue française, les symboles culturels, l'immigration, les médias et l'éducation.

- Réalisation, coscénarisation, montage.

AUTRE EXPÉRIENCE

TFO 24.7

TFO
2014 - 2015

Scénarisation et réalisation de sept chroniques d'opinion en format vidéoblogue pour la série magazine.

FNJA 2013

Français pour l'avenir
2013

Réalisation, tournage et montage de capsules quotidiennes dans la couverture du Forum national des jeunes ambassadeurs 2013.

Freeze Frame

2012 - 2014

Animateur d'ateliers de création cinéma pour les jeunes de 6 à 16 ans dans les milieux ruraux et les communautés autochtones.

Les droits constitutionnels

Programme d'appui aux droits linguistiques
2011

Réalisation et montage de huit capsules bilingues traitant des droits linguistiques constitutionnels au Canada.

ÉDUCATION

Baccalauréat ès arts (B.A.)

Université du Manitoba /
Université de Saint-Boniface
2011

Diplôme bilingue avec majeure en sciences politiques,
mineure en histoire

CONFÉRENCIER (sélection)

Université Laval
21 novembre 2017

Chaire pour le développement de la recherche sur la culture d'expression française en Amérique du Nord (CEFAN)
« *L'artiste comme ambassadeur (parfois involontaire) d'une culture* »

Université de Saint-Boniface
26 février 2015

Forum sur l'histoire et l'avenir de la Société Radio-Canada
« *Le rôle d'un diffuseur public en contexte culturel minoritaire* »

Festival Cinergie
4 mai 2014

Forum des artistes
« *Conversations sur l'autoproduction et le financement participatif* »
(conférencier principal)

Le Français pour l'avenir
21 février 2014

Forum local d'Edmonton
« *Le tremplin professionnel en francophonie minoritaire* »
(conférencier principal)

Campus Saint-Jean
9 – 15 juin 2013

Université d'été sur la francophonie des Amériques 2013
Conférencier, animateur et parrain de la semaine

PRESSE (sélection)

**La route des 20,
ICI Radio-Canada**

« Récipiendaire du prix Riel : Entrevue avec Gabriel Tougas »,
27 mai 2017

La Liberté

« Personnalité du mois – Gabriel Tougas », 6 novembre 2013
« Héliosols crève l'écran », 16 octobre 2013

Manitoba, on tourne

« Entrevue avec Gabriel Tougas », 18 mai 2013

Winnipeg Free Press

Sineux, William, « Silence, ça tourne! », 12 mai 2012

LANGUES

FRANÇAIS (langue maternelle)

ANGLAIS (langue maternelle)

AUTRES INFOS

Expérience considérable comme cadreur (avec la FS7, C300, EX3, entre autres)

Maîtrise professionnelle d'Adobe Premiere Pro CC et Final Cut 7

Facilité avec Adobe After Effects et Photoshop

Passeport canadien valide

Champs d'intérêt personnels – la découverte des parcs nationaux, l'engagement civique, les voyages en train et l'histoire ferroviaire, le cyclisme, l'escalade sur glace, les jeux de société stratégiques