

505 boul. St-Laurent  
Ottawa (Ontario) K1K 3X4  
Cell : 613-316-9438  
ycharron2001@gmail.com

## **YVES CHARRON – Producteur,réalisateur et caméraman**

---

Yves Charron oeuvre dans le domaine de la production audiovisuelle depuis une vingtaine d'années. Il a travaillé sur plusieurs projets variés tels que les documentaires, les affaires publiques, la télé-réalité et les vidéos institutionnelles. Il a collaboré à titre de producteur, de réalisateur, de journaliste, d'opérateur à la caméra, de preneur de son et de monteur.

C'est en tant que journaliste qu'il a fait ses débuts dans le domaine des communications. Quelques années plus tard, il se découvrait une nouvelle passion : la créativité derrière la caméra, c'est-à-dire, le côté technique qui lui servirait à produire une vidéo.

Aujourd'hui, Yves combine ses deux passions dans son travail : la créativité de la vidéo ainsi que partir à la découverte de la personne qui se retrouve devant lui. Grâce à son expérience, il sait capter les moments précieux et saisir les émotions.

# PORTFOLIO

---

- 2020-2021 Producteur/réalisateur, Bell Média (Minisérie : 4 Saisons de l'humour TV)
- 2013-2020 Caméraman, Project X (Vidéos institutionnelles)  
*Sony DXC-D50WS, Sony PMW-500*
- 2016-2020 Réalisateur/caméraman, Université d'Ottawa (Vidéos institutionnelles)  
*Sony PMW-500*
- 2018-2020 Producteur/réalisateur/caméraman/monteur, Bell Média (Minisérie : Les passionnés d'la broue)  
*FS7, Adobe Premiere CC*
- 2007-2018 Réalisateur/journaliste/directeur photo/preneur de son/perchiste, Groupe Média TFO (TFO 24.7, 360, Barbar, Mini TFO,)  
*Panasonic HPX2000, AG-AF100, Adaptateur PRO 35, Canon EOS C300, Shure FP33, Sound Devices 302*
- 2013-2018 Opérateur à la caméra/preneur de son, Corus (Global National News)  
*Sony PMW-500*
- 2017-2018 Producteur/réalisateur/opérateur à la caméra/monteur, Phénix (Websérie)  
*Canon EOS C100, Adobe Premiere CC*
- 2012-2018 Caméraman, Productions Phaneuf/DKB (Fête du Canada, Colline du Parlement)  
*Sony DXC-D50*
- 2012-2018 Caméraman/preneur de son, Ferderber Media (Vidéos institutionnelles)  
*Sony EX3, Canon EOS 5D MARK 3, Canon EOS C100*
- 2014-2018 Caméraman/preneur de son, Studio 7 (Websérie et vidéos institutionnelles)  
*Black Magic Camera, Zoom, H4N*
- 2016-2017 Producteur/réalisateur/caméraman/monteur, Groupe Courage (Web série)  
*Canon EOS C100,*
- 2017 Producteur/réalisateur/opérateur à la caméra/monteur, La Cité (Web série – Transition vers le marché du travail)  
*Canon EOS C100, Adobe Premiere CC*

2014-2016	Producteur/réalisateur/directeur photo/ preneur/monteur de son, RSSFE (Web série) <i>Canon EOS C100</i>
2015-2016	Producteur/réalisateur/caméraman/monteur, RDÉE CANADA (Vidéos institutionnelles) <i>Canon EOS C100, Adobe Premiere CC</i>
2016	Producteur/réalisateur/caméraman, Alliance Culturelle de l'Ontario, (Web série – Mosaique) <i>Canon EOS C100, Canon EOS 5D MARK 3, Adobe Premiere CC</i>
2016	Producteur/réalisateur/opérateur à la caméra, Conseil de la coopération de l'Ontario (Web série – Entreprendre autrement) <i>Canon EOS C100,</i>
2015	Opérateur à la caméra, Trio Orange (Boum, c'est canon!) <i>Canon EOS C300</i>
2015	Réalisateur/opérateur à la caméra/éclairagiste, Red letter Films/Médiatique (Galala saison 1) <i>Sony PDW-800 XDCAM HD</i>
2012-2014	Réalisateur/directeur photo/vidéaste/monteur, Productions Balestra (Radart, Jumelles saison 1,2&3 Les visionnaires) <i>Sony EX3, Avid</i>
2009-2012	Directeur photo/ vidéaste/preneur de son/assistant à la production, Espace Franco Images (Visages d'ici, Voix humaine) <i>Sony EX1, PMW-200, DVCam</i>
2006-2012	Caméraman/preneur de son, CPAC (Prime Time Politics, Goldhawk live, Outburst, Revue Politique) <i>Sony PDW-700 XDCAM HD, Shure FP33</i>
2009-2011	Producteur/réalisateur/caméraman/preneur de son, Rencontres du Canada (Vidéos institutionnelles) <i>DV Cam</i>
2006	Réalisateur/directeur photo /preneur de son, Summerhill Entertainment (Oui, je le veux!) <i>DV Cam</i>
2001-2003	Producteur/réalisateur/journaliste, Groupe Média TFO (Panorama)
1999-2001	Producteur/chef d'antenne/chef de pupitre/journaliste, TV Rogers (Contact 23)

# FORMATION

---

2004-2006 Diplômé du programme de production télévisuelle (La Cité, Ottawa, Ontario)

1997-2000 Diplômé du programme de radiodiffusion (La Cité, Ottawa, Ontario)