

CURRICULUM VITAE

NOM: Anna Girouard
ADRESSE: 3354, Route 515, Sainte-Marie-de-Kent, NB E4S 2E9
TÉLÉPHONE : 1 (506) 955-3738
COURRIEL : neptune8edit@gmail.ca

ÉTUDES

2017 Conseil des Arts du Canada au FICFA
2017 Technique de rédaction - Catherine Voyer-Levesque AAAPNB.
2016 «Réseaux sociaux» Catherine Voyer-Levesque AAAPNB.
2016 «Critique d'art» Serge Murphy, AAAPNB.
2008 HIST 1000, HIST 3000
2007 Cours en histoire, HIST 4100 et HIST3010, Université de Moncton, NB.
2003-6 Rédaction biographie: *Gilbert A. Girouard (1846-1885)* aidé de Ghislain Clermont.
2004-6 Diverses rencontres d'études historiques, géographiques sociales du parti Vert.
2001 Atelier: Reiki, 2e certificat, Marie-Paule Massiera à Université de Moncton, NB.
1999 Ateliers: écriture de théâtre, André-Daniel Dubois, Université de Moncton, NB.
1999 Sophrologie, Laurent Joubert, Grand-Sault, NB.
1999 Atelier en Katajac avec Lucie Vignault, Sainte-Anne de Kent, NB.
1999 Micro enseignement avec Anne Legresley, Université de Moncton, NB.
1999 Andragogie avec Yvan Albert, Université de Moncton, NB.
1999 Technique d'animation avec Anne Legresley, CCNB., Dieppe, NB.
1998 Apprentissage du français avec Denise Thériault, Université de Moncton, NB.
1997 Reel Partners, conférences sur la production-distribution, Charlottetown, IPE.
1997 Ateliers Alpha en estime de soi, la solution de conflits, l'orthographe.
la gestion de groupes, etc. Collège communautaire de Dieppe, NB.
1996 Hollywood North Film & Television Conference, Charlottetown, IPE.
1995-97 École de Rédaction, Cours de qualité: roman, nouvelles, scénario, Ottawa.
1995 Atelier: «La vie en abondance», avec Yvonne Giachino, Petit-Rocher, NB.
1995 **Atelier sur la nouvelle, Artexte avec Réjean Roy, Petit Rocher, NB.**
1995 Atelier sur l'Approche communicative en français - Pauline Chapados, Moncton.
1994 Atelier en estime de soi avec Daniel Caissie, St-Antoine, NB.
1994 Ateliers sur le roman, Artexte avec Réjean Roy, Inkerman, NB.
1993 Cours de Secouriste de la Croix rouge, Dieppe, NB.
1993 Atelier en Scénarisation, ONF - Michel Moreau, cinéaste, Moncton, NB.
1993 Cours Roman et Personnages, Artexte avec Réjean Roy, St-Antoine, NB.
1993 Divers ateliers avec le Conseil d'Alphabétisation de Kent-Sud, NB.
1991 Cours en reconnaissance des acquis, Université de Moncton, NB.
1991 Cours de Français FR 1885, Université de Moncton, NB.
1990 Cours: "Nouveau Départ", Université de Moncton, NB.
1989-91 Ateliers en Programmation neurolinguistique, Moncton, NB.
1989 Cours en peinture avec Sylvain Arsenault, Bouctouche, NB.
1984 Stagiaire sur le plateau de tournage d'étudiants de l'Université McGill, Montréal.
Expérience sur plateau de tournage « time sheets, budget sheets et performer's report ».
1982 Certificat Photographie-Peinture, Marly-le-Roy, Paris (France) (Bourse du
ministère du Tourisme et de la Société culturelle Kent-Sud).
1982 Divers ateliers en cinéma (montage, animation) à l'ONF Moncton, NB.

- 1982 Stagiaire sur tournage de J.P. Lefebvre à Bedford Québec (Aide: Conseil des Arts).
1983 Cours de scénario avec Robert Gurik Collège Alconquin, Ottawa.
(Bourse du ministère du Tourisme).
1972 B.A. pré psychologie, Université de Moncton, NB.
 1970 B.A. Science Politique, Université de Moncton, NB.
 1965-68 Cours et atelier, théâtre avec Stage Door 56, Moncton, NB.
 1965-69 Cours et atelier, théâtre avec; Laurie Henri, Luiz Saraiva, Marie Hudon, Moncton, NB.
 1964 Diplôme 12e année de l'école, Sainte-Marie-de-Kent, NB.
 1961-62 Juvénat des Petites soeurs de l'Enfant-Jésus, Rivière-du-Loup, Québec.
 1960-61 Juvénat des Filles de Jésus, Rogesville et Dalhousie, NB.
 1959 Servante du sénateur Aurèle Léger, Grand-Digue, NB.

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

- 2007 Enseignement en Alphabétisation, Conseil Alphabétisation Kent-Sud, Bouctouche, NB.
2001-06 Tutorat en français langue seconde, comté de Kent et Moncton, NB.
2001-03 Enseignante suppléante au Conseil Scolaire 11, comté de Kent, NB.
2001-6 Donner 25 ateliers Génie-art écriture-dessin dans diverses écoles, CS 11-12, NB.
2000 Ateliers en écriture-dessin à l'École Beauséjour à Moncton, NB.
 1999 Alphabétisation NB inc. Décoratrice du kiosque Alpha/ Sommet de la Francophonie
1992-99 Enseignante pour le Conseil d'Alphabétisation de Kent-Sud, St-Antoine, NB.
1990-94 Enseignante de français à temps partiel au CC, NB., Bouctouche, NB.
 1984-96 Animatrice d'ateliers en écriture, animation, dessins, film, etc. Écoles du, NB.
 1991 Organisatrice d'une trousse en vue d'un cours en estime de soi avec vidéos, avec le Centre de Counselling SMB et de l'organisme Planification des naissances NB.
 1992 Animatrice sur l'estime de soi, Big Cove, NB.
 1990-91 Agent de développement pour la Planification des naissances du NB, Moncton, NB.
 Réalisatrice et metteur en scène du vidéo: «Headbangers»
 Enseignante d'un cours Préparation à l'emploi pour le CCNB, Dieppe, NB.
 Réalisatrice de 3 vidéos (30 min, Comité adhocde la Femme de Kent, NB.
 1989-90 Directrice de petite entreprise: Tobi avec le programme Adel Kent, Sainte-Marie, NB.
1988 Organisatrice d'une revue pour le Comité national AFFEPM.
1987-8 Directrice de la publicité du journal "Le Village global" à BICOM, Moncton, NB.
 1987-88 Pigiste, photographe au journal: Le Matin, Moncton, NB.
1987-88 Pigiste, photographe, agent de publicité au journal : Pro-Kent. Richibouctou, NB.
1984-87 Pigiste, journaliste, photographe, agente de publicité/ journal: P'tit Moniteur, NB.
1981 Recherchiste en cinéma au Collège communautaire de Dieppe, NB.
1980 Recherchiste au Musée de Kent, Bouctouche, NB.
1978-79 Recherchiste en linguistique au Centre d'études acadiennes, Université de Moncton, NB.
1976-78 Assistante-gérante du magasin Birdland, Moncton, NB.
1975-76 Scénariste/éalisatrice du film 16mm: «Abandonnée » fiction/1934. ONF.
1976 Scénariste/réalisatrice du vidéo tourné Boucanière CP: «Pop et Nop», (Montessori)
1974 Directrice du projet PIL: Papanana, garderie avec personnes âgées, Moncton, NB.
 1972-74 Secrétaire de direction pour Perspectives-Jeunesse, Moncton, NB.
1974 Directrice du projet: «Mère acadienne, méthodes d'éducation dans la famille acadienne.» Moncton, NB. Rapport de 450 pages.
 1966-69 Aide-bibliothécaire, Bibliothèque Champlain, Université de Moncton, NB.
 1965-66 Aide-bibliothécaire, Bibliothèque municipale de Moncton, NB.
 1964-65 Enseignante pour la Commission scolaire de Kent, NB.

BÉNÉVOLAT ET ASSOCIATION

- 2010 Choriste dans *les Aboiteaux*.
- 2010 Opérette: *L'ange et Revenante de Richibouctou*
- 2004 et 2006 Candidate de la circonscription Beauséjour au parti du Canada.
- 2000 – 2006 Membre de l'International Institute for Public Health. RENB,
- 2003-2008 Conseil de Conservation du NB
- 2000-05 Membre de l'exécutif de Radio-Beauséjour, Shédiac, NB.
- 1996-04 Secrétaire et coordinatrice du P'tit Girouard de l'Association Girouard
- 1998-05 1992-2016/Membre de l'Association des artistes professionnels «AAAPNB
- 1992-2016 Membre de l'exécutif Association de l'Alphabétisation de Kent-Sud, Saint-Antoine, NB.
- 1992-93 Animatrice des louveteaux, Comité Scoutisme et Guidisme de Saint-Paul inc., NB.
- 1987-90 Coprésidente de Vie familiale auprès de la Fédération canadienne des Foyers-Écoles.
- 1987-89 Animatrice des louveteaux au Comité des scouts et guides, Sainte-Marie-de-Kent, NB.
- 1986 Bénévolat: journaliste et photographe au P'tit Moniteur, Shédiac, NB.
- 1982-85 Membre et conseillère de l'Alliance du Cinéma indépendant du Canada, Montréal (PQ)
- 1979-86 Présidente fondatrice de la Coopérative audiovisuelle Bouillée d'Élouèzes Itée, Sainte-Marie-de-Kent, NB. Coordinatrice de 3 films 16mm:
-Atelier Robert Frank, Atelier B. Carrière et F. Dupuis de l'ACPAV, 1982; -
Atelier Jean-Pierre Lefebvre, 1981.
- 1970-73 Membre du Club Focus Photo Club, Moncton, NB.
- 1968-69 Présidente de la Résidence LaFrance, Université de Moncton, NB. Productrice
- 1967-69 Membre du Club des Relations internationales (CRI) Université de Moncton, NB.
- 1967-69 Secrétaire et publiciste du Théâtre amateur de l'Est canadien (TEPEC), Moncton, NB.
- 1963-64 Présidente du Conseil étudiant de l'École centrale de Sainte-Marie-de-Kent, NB.

PASSE-TEMPS

Écriture, lecture, sculpture, peinture, dessins, photographie, cuisine, réalisation de film, danse, dessins de plantes et dessins de mode, dessins et construction de meubles, menuiserie et décoration, poterie, jardinage, natation, marche.

ATELIERS TOBI DONNÉS
au NOUVEAU-BRUNSWICK, en NOUVELLE-ÉCOSSE et à TORONTO

- 2006 2 ateliers en sculpture en maternelle à Caraque.
- 2002-3 3 ateliers en écritures, sculptures, dessins et livres
Nov. à déc auprès des élèves de 5e année de la merveilleuse Barbara LeBlanc
à l'École Notre-Dame de Kent.
Nous avons réussi un livre, des coccinelles sculptées et un lancement.
Les élèves viennent me voir à chaque Salon de livres de Dieppe.
- 2002 3 spectacles pantomimes au Salon du livre de Toronto avec des élèves -1re à 3e année.
- 2002 6 ateliers d'écriture à la Fureur de lire au Carrefour du Grand-Havre
à Dartmouth (NS) avec les élèves de la maternelle à la 11e année.
- 2001 Ateliers d'écriture au Carrefour Le Grand Havre à Dartmouth (NS).
Ait obtenu le silence pendant 1 h avec le clown écologique en maternelles.
En 11e et 12e années, nous avons réalisé un livre.
- 2001 Ateliers Génie-art en écriture-dessin dans diverses écoles au Conseil Scolaire 1 & 11.
Nous avons réalisé un livre par élève dans chaque classe.
Un des livres des classes maternelles et 1, 2, 3 a été exposé au Centre Éco Irving.
- 2000 Atelier d'écritures et de dessins à l'École Beauséjour à Moncton dans le cadre
d'une journée spéciale sur la francophonie.
- 2000 Atelier de dessins en utilisant les techniques impressionnistes à l'École
Soleil-Levant à Richibouctou à la demande de madame Gisèle Doucet.
- 1998 Atelier de peintures en utilisant les impressionnistes à St-Basile, NB.
mai Dans la classe de peinture de Madame Desjardins.
- 1998 Ateliers de lectures et d'écritures dans diverses écoles de la région lors
avril du Salon du livre à Edmundston, NB.
- 1995 Ateliers d'écritures et de dessins lors d'une fin de semaine de lecture à
L'École Amirault de Dieppe, NB.
- 1989 Atelier : dessins d'animation en utilisant les techniques «story-board et dessins animés»
avec l'aide d'Audrey Sainte-Onge, à l'École A-M-Sormani, Edmundston, NB.
- 1988 Atelier Tobi. Habillée en clown, j'ai lu drôlement, joué au pantomime en
donnant des ateliers à diverses écoles du District 11.
- 1984 Ateliers Tobi, habillée en clown, j'ai enseigné et mimé des notions mathématiques
et de dessins aux Bibliothèques Saint-Quentin et Kedgwick, NB.



BALISES- Titres publiés Tel: 1506-955-3738

3354, route 515, Sainte-Marie-de-Kent, (N.-B.) E4S 2E9
Email : neptune8edit@gmail.com Web: neptune8edit.webplus.co

NOM/NAME :

DATE : _____

2017 # _____

ATTENTION :

SIGNATURE

ADRESSE/ADDRESS

Tél/TEL:

FAX/E-MAIL :

TITRE/TITLE	An/Year	PRIX/PRICE	Quantite/ty	TOTAL \$
Louis Landry, entrepreneur industriel	2017	30 ⁰⁰		
Protégeons nos enfants	2017	20 ⁰⁰		
Buck, la santé buck	2017	10 ⁰⁰		
Bon Papa	2010	20 ⁰⁰		
Good Daddies ANG	2010	20 ⁰⁰		
Bon roux de Zachary	2015	14 ⁹⁵		
Ce coup icitte:«J'ai gagné!»	1997	15 ⁰⁰		
Couleurs de dunes (enfant)	2004	10 ⁰⁰		
Cuisine mystique de ma tante	2009	20 ⁰⁰		
Aunties' Mystique cuisine ANG	2009	20 ⁰⁰		
Dollar Cesar, guérisseux	2016	20 ⁰⁰		
Force herculéenne P ^{ère} L. J. Ouellet	1995	20 ⁰⁰		
Fayots (Cuisine)	2009	10 ⁰⁰		
Gilbert A. Girouard (ographie)	2009	30 ⁰⁰		
Honneur à bébé (enfant)	2009	10 ⁰⁰		
Baby's due Honor (Child)ANG	2009	10 ⁰⁰		
Kidnappé (GML)	2016	20 ⁰⁰		
Kidnapped Wits ANG	2017	20 ⁰⁰		
Lettres de l'abbé G. A. Belcourt	2014	20 ⁰⁰		
Ligne de l'amitié: <i>Champlain</i>	2009	20 ⁰⁰		
Friendship Line : <i>Champlain</i> ANG	2009	20 ⁰⁰		
Louis E. Landry, entrepreneur industriel	2017	20 ⁰⁰		
Lueur d'ange	2016	10 ⁰⁰		
Machecoui (enfant)	2007	10 ⁰⁰		
Machecoui (Children) ANG	2007	10 ⁰⁰		
Maman Terre (enfant)	2009	10 ⁰⁰		
Mother Earth (Children) ANG	2009	10 ⁰⁰		
MARIN (Biographie)	2009	15 ⁰⁰		
Niridau (Être)	2009	10 ⁰⁰		
Niridau (Be) ANG	2009	10 ⁰⁰		
Olivier LeBlanc (Biographie)	2010	40 ⁰⁰		
Raymond-Guy LeBlanc (Collectif)	2009	20 ⁰⁰		
Revenante ... Bouctouche (enfant)	1994	2009		
Revenant à Richibouctou	2009	15 ⁰⁰		
Ghost in Rihibouctou ANG	2009	15 ⁰⁰		
Roupillon du bûcheux (Être)	2009	15 ⁰⁰		
Happy Snooze (Be)	2009	15 ⁰⁰		
Saga, la vente d'honneur	2011	30 ⁰⁰		
The Overseer of the Poor (1)	2009	10 ⁰⁰		
S'aider au cœur des Majeurs	2016	15 ⁰⁰		
Serenidad	2007	20 ⁰⁰		
Tape la galette	2010	10 ⁰⁰		
Tanti	2001	10 ⁰⁰		
Titan	2012	20 ⁰⁰		
Veines d'eau (enfant)	2006	10 ⁰⁰		
Water Veins (Child) ANG	2007	10 ⁰⁰		
Vitamine « i » - menu acadien FR	2011	39 ⁹⁵		
Vitamin « i » - Acadian Menu ANG	2016	39 ⁹⁵		

TOTAL				
Poste /Mail/ TAXES				
TOTAL				