

**Soufiane CHAKKOUCHE**

E-mail : [soufianechakkouche77@gmail.com](mailto:soufianechakkouche77@gmail.com)

## Œuvres littéraires et scénaristiques

---

- **Octobre 2022 à septembre 2023** : écriture du scénario du **long-métrage** *Wawa* dans le cadre du programme canadien Elan de scénarisation.
- **Septembre 2022** : publication du roman policier *l'inspecteur Dalil à Beyrouth* aux Éditions françaises Jigal Polar.
- **Juin 2021 à décembre 2022** : coécriture du scénario du **long métrage** *Khmiss* (tournage au Maroc en 2024).
- **Septembre 2020 à juin 2021** : coécriture du scénario du long métrage canadien **Léo** (Toronto).
- **Février 2021** : publication du roman *Zahra* aux Éditions canadiennes David (**mention spéciale du jury du prix Champlain 2022 et finaliste au prix Alain-Thomas et au prix Trillium 2022**).
- **Février 2019** : publication du roman policier *l'inspecteur Dalil à Paris* aux Éditions françaises Jigal Polar (**finaliste du Grand prix de la littérature policière 2019**).
- **Juin 2013** : publication du roman policier *L'inspecteur Dalil à Casablanca*, publié aux Éditions marocaines Casa Express.

## Formation

---

- **2023** : formation de perfectionnement professionnel en scénarisation de longs-métrages de fiction : INIS Québec.
- **2012** : Master2 journalisme ESJ Paris.
- **2005-2006** : Master2 Ingénierie de la statistique et informatique décisionnelle : UPS Toulouse, France.
- **2003-2004** : Maîtrise MASS (Mathématiques appliquées et sciences sociales) option statistiques du secteur tertiaire : Université des sciences de Montpellier UM2, France.
- **2002-2003** : Licence MASS option statistiques du secteur tertiaire : UM2, France.
- **2000-2001** : Deug MASS option économie et gestion : UM2 Montpellier, France.
- **1999** : Baccalauréat français série scientifique : Lycée Victor Hugo Marrakech, Maroc.

## Expérience professionnelle :

---

- **Mars 2023 à aujourd'hui** : journaliste indépendant pour plusieurs médias de presse

écrite francophone canadienne dont L'Express de Toronto.

- **Février 2024 à juin 2024** : membre du jury du prix littéraire Trillium.
- **Octobre 2022 à septembre 2023** : écriture du scénario d'un long-métrage dans le cadre de la formation de perfectionnement professionnel en scénarisation dispensée par l'Institut national de l'image et du son canadien en partenariat avec l'Alliance des producteurs francophones du Canada.
- **Mai 2023 à septembre 2023** : membre du jury du Prix littéraire Émergence, Ottawa.
- **Février 2023 à juin 2023** : membre du jury du Prix littéraire d'Ottawa.
- **Octobre 2011 à juin 2023** : enseignant de journalisme en presse écrite à l'ILCS Rabat, Maroc. Classes : 3<sup>ème</sup> année, Master 1, Master2. (Cours dispensés à distance depuis mon installation au Canada en 2019).
- **Septembre 2021 à mars 2023** : journaliste pour le groupe TFO (Toronto).
- **2020 à 2022** : conception et co-écriture de deux scénarios de longs métrages, un au Maroc et un autre au Canada.
- **Septembre 2022** : publication du roman policier l'inspecteur Dalil à Beyrouth aux Éditions françaises Jigal Polar.
- **Mars 2022** : publication de la nouvelle *Aïcha* dans l'œuvre collective *Au-delà des colères muettes* dirigée par les Éditions Caïman.
- **Février 2021** : publication du roman *Zahra* aux Éditions canadiennes David
- **Septembre 2019 à septembre 2021** : journaliste/pigiste pour le Métropolitain de Toronto.
- **Février 2019** : publication du roman policier *l'inspecteur Dalil à Paris* aux Éditions françaises Jigal Polar.
- **Octobre 2011 à juin 2017** : enseignant de journalisme pour les masters 1 et 2 à l'ESJ Paris (enseignement à distance).
- **Janvier 2016 à août 2016** : rédacteur en Chef du magazine Industrie du Maroc.
- **Janvier 2015 à juin 2015** : journaliste/coordonateur de rédaction pour le magazine Autonews, Maroc.
- **Juin 2013** : publication du roman *L'inspecteur Dalil à Casablanca* aux Éditions marocaines Casa Express.
- **De 2011 à 2018** : collaboration en Free-lance avec les magazines : Tel Quel, MIM By Mamounia, Le MAG Marrakech et Tribune de Marrakech, groupe Another Éditions, Chantiers du Maroc, Architecture du Maroc (groupe Archimedia) magazine allemand Bilatéral. Maroc.
- **Mars 2010 à juin 2011** : journaliste salarié au quotidien Le Matin (premier quotidien francophone au Maroc) et l'hebdomadaire ECOPLUS (groupe Maroc Soir). Maroc.

### **Distinctions et affiliations :**

---

- **Juin 2022 à aujourd'hui** : Membre agréé de l'association Mosaïque Interculturelle dont la mission est de promouvoir les cultures et les arts des communautés afro-descendantes francophones du Canada

- **Juin 2019 à aujourd'hui** : Membre agréé de l'Association des auteures et auteurs de l'Ontario français. Toronto.
- **Juin 2023** : 2<sup>ème</sup> place au Prix d'excellence en journalisme de la Fondation des prix pour les médias canadiens. Toronto.
- **Juin 2022** : finaliste du prix Trillium 2022. Toronto.
- **Avril 2022** : mention spéciale du jury du prix Champlain. Toronto.
- **Mars 2022** : finaliste du prix Alain-Thomas (Salon du livre de Toronto).
- **Juin 2019** : finaliste du Grand prix de la littérature policière 2019. France.
- **Janvier 2010** : finaliste du concours national marocain de la nouvelle noire avec une nouvelle intitulée *le troisième œil*.

### **Compétences linguistiques :**

---

- Bilingue : Français-Arabe.
- Anglais : intermédiaire.