

ANTHONY CAUCHY

PRODUCTEUR DE CONTENUS

Habite Vancouver depuis 13 ans. Expert dans la création et la production d'œuvres audiovisuelles canadiennes. Accompagne la création francophone en milieu minoritaire linguistique depuis + de 10 ans.

CONTACTS

+1-778-995-8576
Vancouver, Canada

anthony.cauchy@gmail.com

LinkedIn: [@anthonycauchy](#)

IMDB: [@anthonycauchy](#)

FORMATION

RUTGERS UNIVERSITY (NEW-JERSEY, USA)
ÉTUDIANT EN ÉCHANGE MBA, 2006

 **GOOGLE YOUTUBE CHANNEL GROWTH
CERTIFICATION**

EXPÉRIENCES

GÉRANT / PRODUCTEUR EXÉCUTIF / CONCEPTEUR

LOCOMOTIVE MÉDIA INC. (VANCOUVER)

JUIN 2022 À MAINTENANT

Conceptualise, développe et produit des séries et films en français dans l'Ouest canadien. Actuellement producteur de la série documentaire *Y a pas d'âge pour la retraite* (en tournage pour TV5/FMC) et de la série dramatique *Tofino* (en développement UNIS TV/FMC).

CHEF DES CONTENUS POUR L'OUEST ET LE NORD CANADIENS

TV5 QUEBEC CANADA (VANCOUVER)

JANVIER 2014 À MAI 2022

Accompagnement des créateurs et créatrices francophones de l'Ouest et du Nord dans la production de films documentaires et de séries documentaires magazines, de variété, de fiction et jeunesse pour UNIS TV et TV5. Participation à des séances d'idéation et analyse créative et budgétaire des propositions de films et séries. Suivi des étapes d'écriture, de tournage et de montage à titre de diffuseur. Membre du comité de gestion de l'entreprise. A contribué au lancement et au positionnement de la chaîne Unis TV auprès du public et des partenaires dans l'Ouest et le Nord.

Crédits de diffuseur incluent *Terres d'exploration (C.-B.)*, *Les Boys du Ballet (MB)*, *D'Amours et d'eau fraîche (C.-B.)*, *Au cœur du Yukon (MB et YUKON)*, *Citoyen 2.0 (C.-B.)*, *Quartier recherché (C.B.)*, *Les cordes de la victoire (AB)*, *L'esprit des ours (YUKON)*.

PRODUCTEUR

GFZ GROUP - POST & VFX (VANCOUVER)

MARS 2011 À JANVIER 2014

Supervision de la production et de la post-production de séries animées et de la production d'effets spéciaux. Équipe de +30 artistes et techniciens/nes.

ADMINISTRATEUR DES PRODUCTIONS

GROUPE M6 (PARIS)

JUIN 2007 À DÉCEMBRE 2010

Évaluation des propositions de long-métrages de fiction et documentaires. Analyse des budgets de production. Négociation des contrats de co-production et de préachat pour diffusion TV/web.

SKEMA BUSINESS SCHOOL (LILLE, FRANCE)

MASTER EN MANAGEMENT DE PROJETS (PROGRAMME ACCRÉDITÉ PMI), PROMOTION DE 2007

GOOGLE ANALYTICS CERTIFICATION

