

Renée de Sousa

647.982.3327 - renee@spacepirates.ca



Co-fondatrice et Productrice exécutive chez [Space Pirates](#) depuis 2008

Renée est une productrice lauréate d'un prix Gémeaux avec 20 ans d'expérience dans la création de contenu, et la gestion de production. Par le passé, elle a géré une grande variété de projets pour des radiodiffuseurs, des ONG, des sociétés d'État, des entreprises privées, le gouvernement et des agences de publicité.

Renée est fière de créer des environnements de production hautement fonctionnels à l'appui de l'équipe de création. Elle apporte une expérience approfondie en gestion, permettant l'utilisation efficace des ressources disponibles afin d'atteindre avec succès les objectifs d'un projet.

PROJETS NUMÉRIQUES (sélection)

Productrice

Gang de Hockey : L'histoire du Hockey féminin

2023

TFO – Série jeunesse documentaire (3 x 5m) – [Visionner le projet](#)

Love & Lajoie

2022

TFO – Série jeunesse dramatique (8 x 3m)

50/50 : le documentaire

2019

Radio-Canada – [Visionner le projet](#)

Ma vie Made in Canada

2018

TV5 / Unis TV – [Visionner le projet](#)

Balade à Toronto

2015 - 2018

TV5 / Unis TV – [Visionner le projet](#)

*Gagnant Prix Gémeaux 2018 - Finaliste: 2016/17

Droit comme un F

2013 - 2015

ONF / TFO – [Visionner le projet](#)

PROJETS TÉLÉ ET CINÉMATOGRAPHIQUES (sélection)

Productrice

Rebelles (en production)

2023 - 2025

TFO – Productrice: hybride fiction-documentaire (16 x 15m)

Les Zultras (en production)

2022 - 2024

TFO – Productrice: hybride fiction-documentaire (16 x 15m)



Renée de Sousa

647.982.3327 - renee@spacepirates.ca

Petites rencontres

TV5 / Unis TV – programmes courts (150 x 2m)

2016

Droits comme un F

TFO / ONF – Productrice déléguée: documentaire (3 x 60m)

2013 - 2016

Le correspondant du Grand Nord

TV5 / Unis TV – Productrice déléguée: documentaire (60m)

2013 - 2016

Carleton Martello Tower: Sentinel of Saint John

Parcs Canada – vidéo d'interprétation

2008 - 2010

*Gagnant : National Association for Interpretation

Croquez la Gaspésie

Radio Canada / ARTV – documentaire (10 x 60m)

2008 - 2009

Oui je le veux ! (Saison 5)

Canal Vie – docu-drame (26 x 30m)

2006 - 2007

Productrice de post production

The Maltese Fighter

Spy Films / MaltaFilm – court métrage

2014

Into the Light

Miguel Jacob Photography – court métrage

2014

Véronic DiCaire - Grand-V

Radio Canada / ARTV – documentaire (60m)

2014

*Projet nommé au Prix Gémeaux 2014

Now I Need You

Miguel Jacob Photography – court métrage

2011

The French Shore

Radio Canada / CBC – documentaire (60m)

2010 - 2011

Directrice de production

Moitié-Moitié (Saisons 1-2)

TFO – série jeunesse dramatique (40 x 30m)

2007 - 2008

Ma part manquante

Téléquébec – documentaire (60m)

2006



Renée de Sousa

647.982.3327 - renee@spacepirates.ca

Coordonnatrice de production

At Death's Door (production / post production) 2004 - 2005

Radio Canada / CBC – documentaire (1 x 60 minutes)

Hacks 2004

Ocnus Productions – Long métrage

Oui je le veux ! (Saisons 2-3) 2003 - 2005

Canal Vie – docu-drame (56 x 30m)

PROJETS INDUSTRIELS

Gouvernement de l'Ontario 2021-2022

Vidéo promotionnelle et matériaux pour les réseaux sociaux pour le Ministère du Développement économique, de la Création d'emplois et du Commerce

HEXO 2017-2021

Vidéos promotionnelles : [Vidéo identitaire](#), [Annonces](#), [Communiqué de Presse](#), [Promotion d'évènements](#)

Familles Canada 2014-2021

[Série de vidéo animés](#) pour les nouveaux arrivants au Canada.

Brane Capital 2017-2021

Identité graphique, vidéos promotionnels et matériaux imprimés

ÉDUCATION

Algonquin College 2003

Television Broadcasting

*Gagnante: Producer of the Year Award

LANGUES

Français : langue maternelle – excellente maîtrise à l'écrit et à l'orale

Anglais : excellente maîtrise à l'écrit et à l'orale

Portugais : compétence intermédiaire de lecture et à l'orale – compétence de base à l'écrit

Espagnole : compétence intermédiaire de lecture et à l'orale – compétence de base à l'écrit